

Alkmaars Meer moet jaartje overslaan

DOOR BOB DE MON

ALKMAAR - „Het zou mooi zijn als er voortaan in heel Alkmaar wat te doen is en dat heel veel verschillende kunst-disciplines elkaar willen inspireren. Pas dan kunnen we het woordje 'meer' van Alkmaars Meer helemaal met hoofdletters schrijven.” Zegen Hanneke Vries en Tineke Feijen. Eigenlijk zou dit jaar de derde aflevering van Alkmaars Meer moeten plaatsvinden.

Na de start in 2005 was het idee om een groots opgezette amateur-festival om het jaar te houden, maar dat lukte niet. „Het kost minstens twee jaar om zo'n groots opgezette manifestatie voor te bereiden”, excuseert Tineke Feijen van Stichting de Kunst.

Vernieuwend

De opzet van 'Alkmaars Meer' is dat verschillende groepen uit de amateurwereld samen een voorstelling maken. Vooral als totaal verschillende kunstdisciplines samenkomen heeft dat opmerkelijke resultaten. In sommige gevallen kan er zelfs sprake zijn van vernieuwend theater. Een voorbeeld daarvan is de symbiose die het Regionaal Jeugd Orkest en het Jongeren Theater Alkmaar in de vorige aflevering zijn aangegaan. Zij gaven een bijzonder boeiende voorstelling waarin klassieke muziek, toneelspel en choreografie tot een confronterende eenheid werden samengesmeed.



Alkmaars Meer anno 2009, de dansvoorstelling in de bibliotheek, wordt ingeluid door parapludragers.

Hanneke Vries van Artiance ziet organisatorisch nog wel een 'kleine' beer op de weg: „We hebben maar een kleine vaste kern. Dat betekent dat we iedere keer weer een nieuwe start moeten maken.”

De organisatie voor 2010 begon op 4 april van dit jaar. Toen kwamen een vijftiental theatermakers bijeen om met elkaar

kennis te maken. Dramaturgen, dirigenten, choreografen en beeldende kunstenaars werd toen gevraagd om ideeën te ontwikkelen en zoveel mogelijk cross-overs aan te gaan.

„Aanstaande dinsdag komen die weer bijeen om hun plannen aan elkaar voor te leggen”, aldus Tineke Feijen. „Maar we nodigen een ieder, die niet bij

de eerste bijeenkomst aanwezig kon zijn uit, om ook langs te komen.”

Alkmaars Meer wil zich vanaf volgend jaar niet meer concentreren op de omgeving van de Vest en Artiance. „We willen besteld de wijken in, naar de buurthuizen bijvoorbeeld. Maar ook locaties waaraan je niet meteen zou denken voor het ge-

ven van een voorstelling komen zeer zeker in aanmerking. De leegstaande Vegro-hallen bijvoorbeeld of de nieuwe locatie van KunstEyssen in Overstad.”

Gesloten

Wat KunstEyssen betreft stootte Alkmaar Meer in 2005 hard haar neus. Het centrum voor hedendaagse moderne kunst wilde niets met de amateurs te maken hebben en daarom bleven de deuren van het kaaspakhuis voor die kunstsector dan ook hermetisch gesloten. In 2007, na bewezen professionele aanpak, werd men echter voor de programmering van Alkmaars Meer wel met open armen ontvangen. Toen was de gemeente Alkmaar de grote spelbreker. Die stelde het pand voor 1 april 2007 te gaan slopen en wilde niet uitstellen. Toen de sloopplannen alsnog op de lange baan werden geschoven, was het echter te laat en waren er reeds afspraken met andere locaties gemaakt.

Als Alkmaars Meer daadwerkelijk neerstrijkt op verspreid liggende locaties, dan is het te hopen dat men dit keer wel rekening houdt met de afstand daartussen. Bij de vorige aflevering in 2007 bleek het namelijk onmogelijk om naadloos in de tijd van de ene naar de andere voorstelling over te stappen.

De bijeenkomst, waarvoor iedere culturele groepering of instelling wordt uitgenodigd, is op dinsdag 9 juni 20.00 uur in Stichting de Kunst, Achter de Vest 5.